



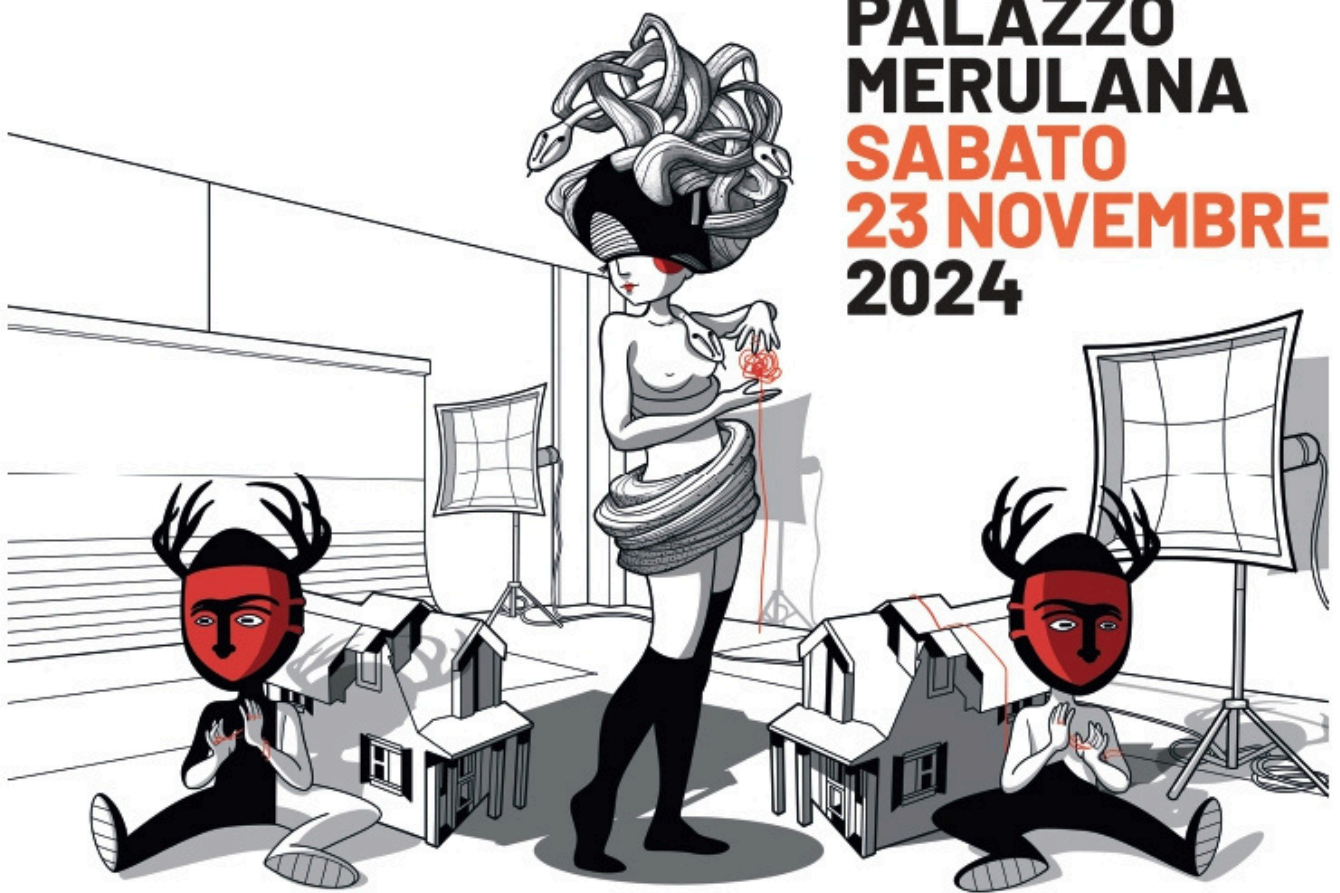
PALAZZO
MERULANA



Women in Film,
Television & Media
Italia

CAMBIAMO COPIONE!

LE INDUSTRIE CULTURALI CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE
2a EDIZIONE



**PALAZZO
MERULANA**
**SABATO
23 NOVEMBRE
2024**

@barbara oizmud



FONDAZIONE
ELENA E CLAUDIO
CERASI

Esquilino
Comunità
Porta di Roma

VISIONARIE
DONNE TRA CINEMA, TV E RACCONTO



ASSOCIAZIONE
DELL'AUTORIALITÀ
CINETELEVISIVA



DIVERSITY le Contemporanee



OSSERVATORIO
MASCHILE
2023 ■ 2025



unita
Unione Nazionale
Interpreti Teatro e Audiovisivo



REGIONE
LAZIO

ROMA



Fremantle

PROGRAMMA

23 Novembre 2024 | 9:30 – 17:00 | Palazzo Merulana, Roma

9:00

APERTURA PALAZZO MERULANA

9:30 – 10:30

Percorso di Arteterapia – ...And Action!

A cura di

Astrid De Berardinis, MEDIA EXECUTIVE, ARTE TERAPEUTA, VICE PRESIDENTE | WIFTMI

Percorso arte terapeutico di scoperta ed autoconsapevolezza rispetto all'agire intenzionale e rispetto alla dimensione relazionale e contestuale delle azioni

10:45 – 11:00

Saluti istituzionali

Domizia De Rosa, PRESIDENTE | WOMEN IN FILM, TELEVISION & MEDIA ITALIA

Paola Centanni, DIRETTRICE | PALAZZO MERULANA

Gianna Baldoni, AVVOCATA E CONSIGLIERA DI PARITÀ | CITTÀ METROPOLITANA DI ROMA CAPITALE

Giuliana Aliberti, AVVOCATA, IDEATRICE E DIRETTRICE | VISIONARIE. DONNE TRA CINEMA, TV E RACCONTO

11:00 – 11:15

Lettura scenica – La mia rivoluzione

Liliana Fiorelli, ATTRICE E AUTRICE

11:15 – 13:15

Panel 1 – Dalla responsabilità all'azione

Misure dirette e indirette per la prevenzione della violenza di genere negli ambienti di lavoro e per un'equa rappresentazione

Introduce

Domizia De Rosa, PRESIDENTE | WOMEN IN FILM, TELEVISION & MEDIA ITALIA

1ª Parte – Testimonianze

Intervengono

Elisa Amoruso, REGISTA E CONSIGLIERA | 100AUTORI

Giorgio Glaviano, SCENEGGIATORE E PRESIDENTE | WGI - WRITERS GUILD ITALIA

Mia Benedetta, ATTRICE, REGISTA, CONSIGLIERA | UNITA - UNIONE NAZIONALE INTERPRETI TEATRO E AUDIOVISIVO

Stella Savino, FONDATRICE E PRODUTTRICE | MIA FILM

Celeste Costantino, FONDATRICE E VICE PRESIDENTE | UNA NESSUNA CENTOMILA

Francesca Vecchioni, PRESIDENTE | FONDAZIONE DIVERSITY E DIVERSITYLAB

Charlotte Roustang, REGISTA, ATTRICE, DIRETTRICE DI CASTING E PRODUTTRICE CREATIVA

2ª Parte – Tavola Rotonda

Modera

Marianna Carroccio, AVVOCATA, CONSIGLIERA E RESPONSABILE LEGALE WIFTMI

Videomessaggio – Chiara Gribaudo

Presidente della Commissione Parlamentare di inchiesta sulle condizioni di lavoro in Italia, sullo sfruttamento e sulla tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro pubblici e privati

La partecipazione all'evento è gratuita e fino ad esaurimento posti, previa iscrizione su [Eventbrite](https://www.eventbrite.it).
Per ulteriori informazioni wftmtalla.it

Intervengono **Gianna Baldoni**, AVVOCATA E CONSIGLIERA DI PARITÀ | CITTÀ METROPOLITANA DI ROMA CAPITALE
Giulia Bocaletti, AVVOCATA SPECIALIZZATA IN DIRITTO DEI MEDIA & ENTERTAINMENT | LEGAL INTERNATIONAL
Sabrina Frasca, RESPONSABILE DELL'AREA SVILUPPO E PROGETTAZIONE | DIFFERENZA DONNA
Valeria Manieri, GIORNALISTA E CO-FONDATRICE | LE CONTEMPORANEE
Ester Viola, AVVOCATA GIUSLAVORISTA | STUDIO MASCHERONI E ASSOCIATI

13:30 – 14:30

PAUSA

14:30 – 15:25 **Proiezione cortometraggi – Cambiare lo sguardo**

Cortometraggi **Corpo Unico** di Mia Benedetta
The Web di Miriam Muraca
Ogni 3 Giorni di Mark Petrasso
Walking Alone di Miriam Muraca
Due di Alessia Olivetti

15:25 – 15:30 **Cambiamo Copione! 2024, il Jingle animato**

Progetto realizzato dagli studenti del Triennio in Cinema e Animazione del Campus di Roma di NABA, Nuova Accademia di Belle Arti con la direzione artistica di Marcello Manchisi

15:30 – 15:40 **Lettura scenica – La panchina**

Nicole Rossi, ATTRICE E AUTRICE
Antonia Fotaras, ATTRICE

15:40 – 17:00 **Panel 2 – Uomini che cambiano: alleanze oltre i generi per un nuovo immaginario**

Moderazione **Maria Iovine**, REGISTA E ATTIVISTA

Intervengono **Romana Andò**, AUTRICE E PROFESSORESSA ASSOCIATA DI SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI | SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
Stefano Ciccone, FONDATORE | MASCHILE PLURALE
Claudio Nader, FONDATORE | OSSERVATORIO MASCHILE
Levi Riso, SCENEGGIATRICE, REGISTA E ATTIVISTA TRANFEMMINISTA

17:00

CHIUSURA EVENTO

Durante l'evento l'artista **Barbara Oizmud** realizzerà live una sua opera.
Sarà possibile acquistare stampe di opere dell'artista dedicate al tema della violenza di genere.
Parte del ricavato sarà devoluto a Women in Film, Television & Media Italia.

Nell'angolo bookshop di Palazzo Merulana sarà disponibile una selezione tematica di libri curata da **Women in Film, Television & Media Italia** in occasione dell'evento **Cambiamo copione!**



**Women in Film,
Television & Media
Italia**

Women in Film, Television & Media Italia (WIFTMI) è l'associazione no-profit nata nel 2018 con l'obiettivo di promuovere l'equità e combattere i pregiudizi di genere nell'industria dell'audiovisivo e dei media.

L'Associazione vuole incoraggiare e incentivare un cambiamento culturale che porti a una più adeguata e positiva rappresentazione della donna nei contenuti dell'industria audiovisiva.

WIFTMI auspica che tale cambiamento arrivi a incidere sui comportamenti quotidiani di tutte e tutti noi – donne, uomini e persone non binarie – grazie alla capacità dell'immaginario audiovisivo di dare forma alla nostra visione del mondo.

Il progetto è stato curato da:

Responsabile organizzazione: **Maria Grazia Li Bergoli**

Comitato Contenuti: **Marianna Carroccio, Astrid De Berardinis, Domizia De Rosa, Maria Iovine**

Responsabile Comunicazione: **Lisa Praticò**

Responsabile Ufficio Stampa: **Simona Cappuccio**

Marketing: **Elisa Pugliese, Beatrice Giurini, Sara Sgriccia**

Fotografa: **Sara Sgriccia**

Videomaker: **Lucia Ferrario**

Grafica: **Costanza Cassetti**

Illustrazione: **Barbara Oizmud**

Cambiamo copione! 2024, il Jingle animato è un progetto realizzato dagli studenti del Triennio in Cinema e Animazione del Campus di Roma di **NABA, Nuova Accademia di Belle Arti** con la direzione artistica di **Marcello Manchisi**.

Con il supporto di



PALAZZO
MERULANA



FONDAZIONE
ELENA E CLAUDIO
CERASI



Con la partecipazione di



DONNE TRA CINEMA, TV E RACCONTO



ASSOCIAZIONE
DELL'AUTORIALITÀ
CINETELEVISIVA



le Contemporanee



unita

Unione Nazionale
Interpreti Teatro e Audiovisivo



WRITERS GUILD ITALIA

OSSERVATORIO
MASCHILE
2023 ■ 2053

**UNA
NESSUNA
CENTOMILA**
FONDAZIONE

Con il patrocinio di



Con il contributo di

Fremantle



ASSOCIAZIONE
PRODUTTORI
AUDIOVISIVI



REGIONE
LAZIO

ROMA

