

Simbolo di questa giornata è **Dionea**, creata dall'artista **Barbara Oizmud**, che rappresenta la donna che ha subito violenza, nel suo momento di transizione verso l'elaborazione.

È seduta su un copione che viene rigenerato ancor più che riscritto. I suoi mostri non scompaiono ma vengono oltrepassati.

La casa è minacciosa e protettiva, opprimente e confortante, pericolosa e sicura. Nella transizione anche Dionea fiorisce.

Lei non è colpevole. Lei è vittima. Una sopravvissuta. Ma sente la responsabilità di agire per impedire che altre subiscano quello che è stato fatto a lei.

Dionea rappresenta la sintesi dei tre momenti del percorso individuale e collettivo:

CONSAPEVOLEZZA — RESPONSABILITÀ — AZIONE



Women in Film, Television & Media Italia (WIFTMI) è l'associazione no-profit nata nel 2018 con l'obiettivo di promuovere l'equità e combattere i pregiudizi di genere nell'industria dell'audiovisivo e dei media.

L'Associazione vuole incoraggiare e incentivare un cambiamento culturale che porti a una più adeguata e positiva rappresentazione della donna nei contenuti dell'industria audiovisiva.

WIFTMI auspica che tale cambiamento arrivi a incidere sui comportamenti quotidiani di tutte e tutti noi — donne, uomini e persone non binarie — grazie alla capacità dell'immaginario audiovisivo di dare forma alla nostra visione del mondo.

Con il supporto di

PALAZZO
MERULANA



FONDAZIONE
ELENA E CLAUDIO
CERASI

Con la collaborazione di



Con la partecipazione di



ASSOCIAZIONE
DELL'AUTORIALITÀ
CINETELEVISIVA

amleto



unita

Unione Nazionale
Interpreti Teatro e Audiovisivo

Con il patrocinio di



Si ringrazia il gruppo di ricerca **GeMMA – GEndeR and Media MATters** – de La Sapienza, Università di Roma

PALAZZO
MERULANA



Women in Film,
Television & Media
Italia

le
Con
tempo
ranee



@barbara oizmud

PALAZZO MERULANA
SABATO 25 NOVEMBRE 2023

GIORNATA INTERNAZIONALE PER L'ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE

Via Merulana 121 - 00185 Roma

CAMBIAMO COPIONE!

LE INDUSTRIE CULTURALI CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE

FONDAZIONE
ELENA E CLAUDIO
CERASI



amleto

unita



PROGRAMMA

25 Novembre 2023 | 9:30 – 20:00 | Palazzo Merulana, Roma

9:30

APERTURA PORTE E VERIFICA PRENOTAZIONI

10:00 – 10:15 **Saluti di Benvenuto**

Domizia De Rosa, PRESIDENTE, WOMEN IN FILM, TELEVISION & MEDIA ITALIA
Paola Centanni, DIRETTRICE, PALAZZO MERULANA
Valeria Manieri, CO-FONDATRICE, LE CONTEMPORANEE

10:30 – 11:30 **Panel – Violenza Di Genere: Monitorare e Prevenire**

Video saluto

On. Martina Semenzato, PRESIDENTE, COMMISSIONE PARLAMENTARE DI INCHIESTA SUL FEMMINICIDIO, NONCHÉ SU OGNI FORMA DI VIOLENZA DI GENERE

Intervengono

Marina Calloni, FILOSOFIA POLITICA E SOCIALE, DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA E RICERCA SOCIALE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA
Elisa Ercoli, PRESIDENTE, DIFFERENZA DONNA
Manuela Maccaroni, PRESIDENTE, OSSERVATORIO PER LA PARITÀ DI GENERE, MINISTERO DELLA CULTURA
Donatella Proto, DIRIGENTE, DIVISIONE I – COMUNICAZIONI ELETTRONICHE AD USO PUBBLICO E PRIVATO. SICUREZZA RETI E TUTELA COMUNICAZIONI. COMITATO MEDIA E MINORI, MINISTERO DELLE IMPRESE E DEL MADE IN ITALY
Flaminia Saccà, PRESIDENTE, OSSERVATORIO STEP, UNIVERSITÀ SAPIENZA DI ROMA

Moderata

Valeria Manieri, CO-FONDATRICE, LE CONTEMPORANEE

11:45 – 12:00 **Lettura scenica – Mia Benedetta legge *Didone, ovvero perché le donne toste s'innamorano degli Enea***

Tratto dal libro *Didone, per esempio* di Galatea Vaglio. A cura di UNITA

12:00 – 13:00 **Tavola Rotonda – Violenza di Genere: Narrare e Rappresentare**

Intervengono

Ugo Barbàra, GIORNALISTA, SCRITTORE, SCENEGGIATORE – WGI
Mia Benedetta, ATTRICE, REGISTA – UNITA
Giulia Calenda, SCENEGGIATRICE – 100 AUTORI
Carla Casalini, SCENEGGIATRICE, AUTRICE RADIO E TV – WGI
Sophie Chiarello, REGISTA, SCENEGGIATRICE – 100 AUTORI
Celeste Costantino, CO-FONDATRICE, UNA NESSUNA CENTOMILA
Daniela Giordano, ATTRICE, REGISTA – UNITA
Monica Nappo, ATTRICE, REGISTA – LE CONTEMPORANEE
Angela Sajeve, ATTRICE, NARRATRICE, FORMATRICE TEATRALE – AMLETA
Laura Tedesco, ATTRICE, AUTRICE, REGISTA – AMLETA

Moderata

Francesca Romana Buffetti, GIORNALISTA – ROBA DA DONNE

13:00 – 14:00

BREAK

14:00 – 15:00 **Percorso di arteterapia – CON/SENSO** A cura di **Astrid De Berardinis** e **Maria Elena Lazzarotto**

15:00 – 15:45 **Lettura scenica – 30 Milligrammi di Ulipristal di Benedetta Pigoni** A cura di **Amleta** e con il sostegno di **PAV/Fabulamundi Playwriting Europe**

16:00 – 16:15 **Lettura scenica – Marco Bonini legge un estratto da *La Genesi di tutti i nostri problemi*** A cura di **UNITA**

16:15 – 17:45 **Panel – L'impegno del Settore Audiovisivo: Scegliere e Agire**

Intervengono

Maria Pia Ammirati, DIRETTRICE, RAI FICTION, SCRITTRICE E GIORNALISTA
Milly Buonanno, SOCIOLOGA, TELEVISION STUDIES, FEMINIST/GENDER AND MEDIA STUDIES
Manuela Cacciamani, FONDATRICE, ONE MORE PICTURES E PRESIDENTE, UNIONE EDITORI E CREATORS DIGITALI, ANICA
Ilaria Castiglioni, MANAGER, ITALIAN ORIGINAL SERIES, NETFLIX
Silvia Garambois, PAST PRESIDENT, GIULIA GIORNALISTE
Marco Rosi, GENERAL MANAGER, GAUMONT ITALIA

Moderata

Fabiana Cumia, COMMUNICATIONS & ESG DIRECTOR, RAKUTEN TV E DEI EXPERT

18:15 – 20:00

APERITIVO DI NETWORKING

Durante l'evento l'artista **Barbara Oiz mud** realizzerà live una sua opera.

Nell'angolo bookshop di Palazzo Merulana sarà disponibile una selezione tematica di libri curata da **Women in Film, Television & Media Italia** in occasione dell'evento **Cambiamo copione!**

La partecipazione all'evento è gratuita e fino ad esaurimento posti, previa iscrizione su [Eventbrite](https://www.eventbrite.it).
Per ulteriori informazioni [wifmtalia.it](https://www.wifmtalia.it)