

# **WOMEN IN FILM, TELEVISION & MEDIA ITALIA**

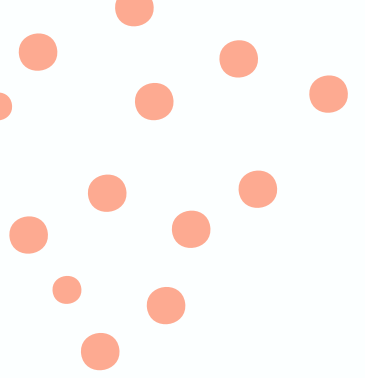
**LA CULTURA CHE VERRÀ - ROMA, 08.03.2022**

# LA PARITÀ DI GENERE CREA OPPORTUNITÀ E PROSPERITÀ PER TUTTE E TUTTI

Nonostante i progressi fatti, preconcetti  
e stereotipi antiquati pervadono ancora  
l'industria audiovisiva, manifestandosi  
in forma conscia e inconscia.

La consapevolezza di questo squilibrio  
sistemico è il presupposto per quel  
cambiamento culturale che auspichiamo  
e per il quale lavoriamo.

Il network è l'acceleratore naturale,  
con il quale tutte e tutti possiamo crescere.



# I numeri sono importanti Saperli interpretare ancor di più

PER MISURARSI, PER COGLIERE LE SFIDE, PER CRESCERE

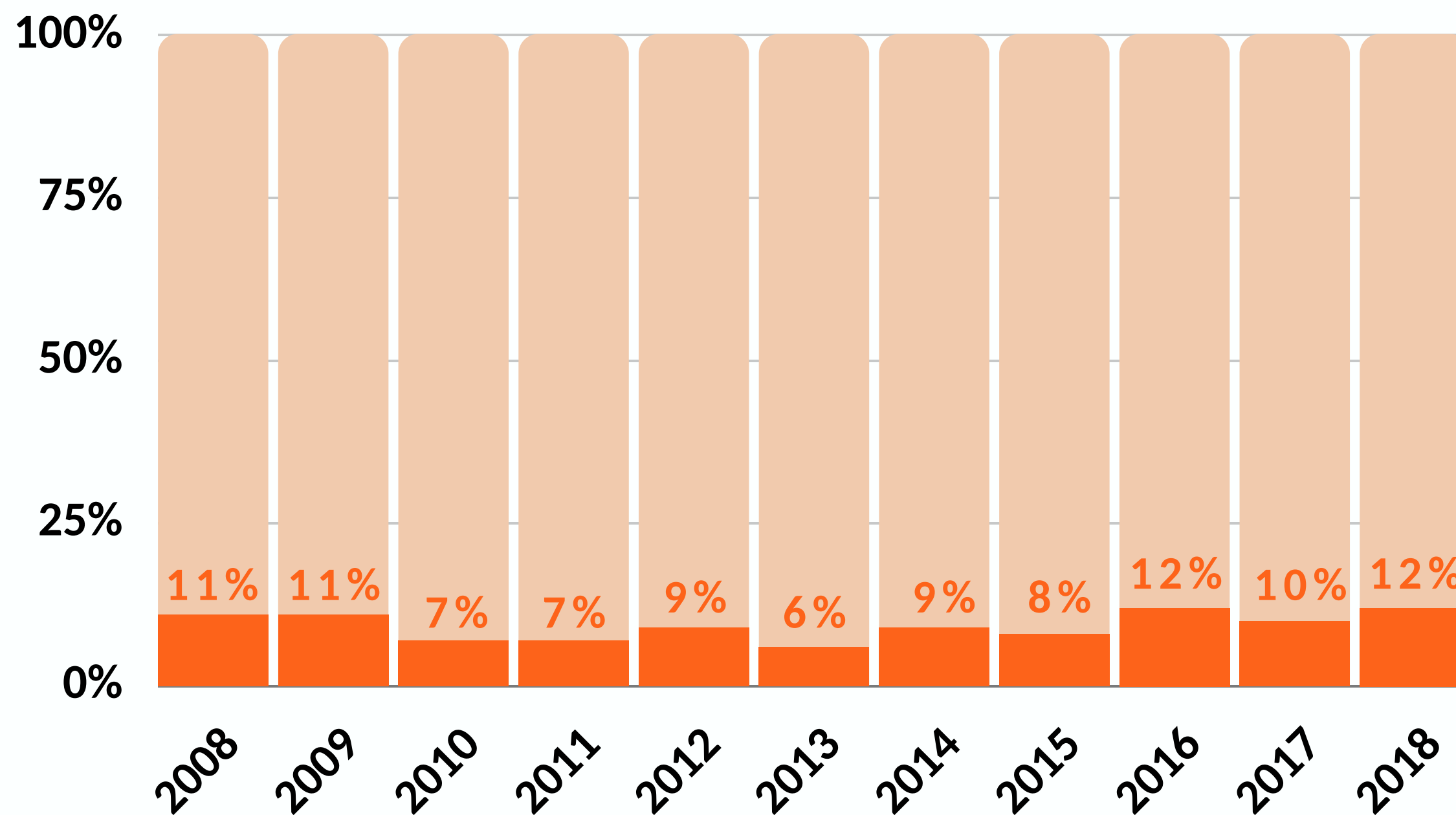


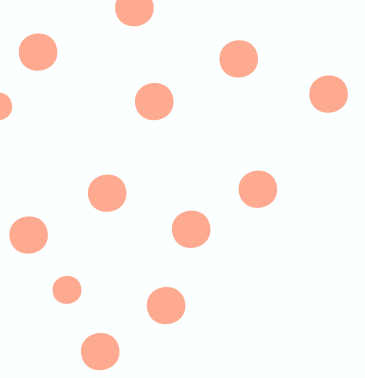
90%

# film italiani 2008-2018: le registe attive

91%

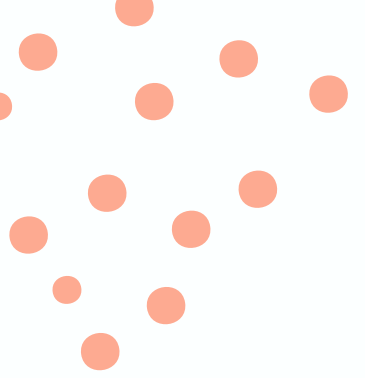
9%





AL BOX OFFICE

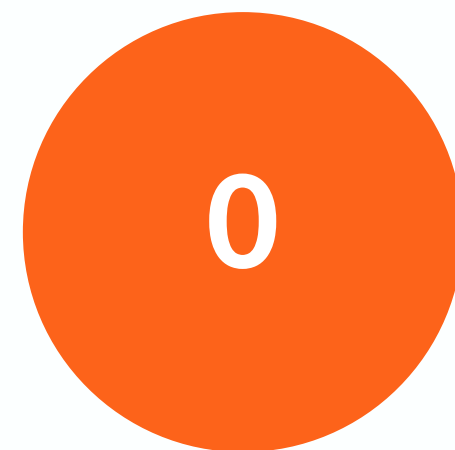




# Registe: nella TOP 10 Cinetel



2018



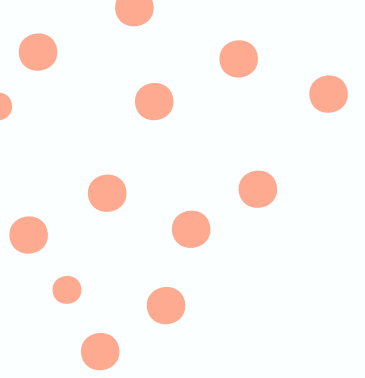
2019



2020



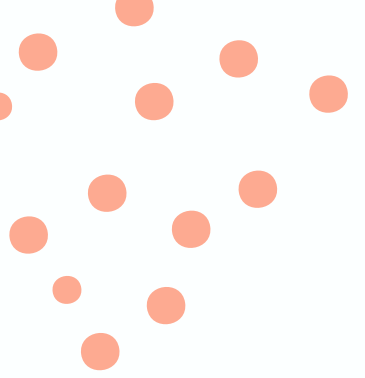
2021



# Registe: prima posizione Cinetel

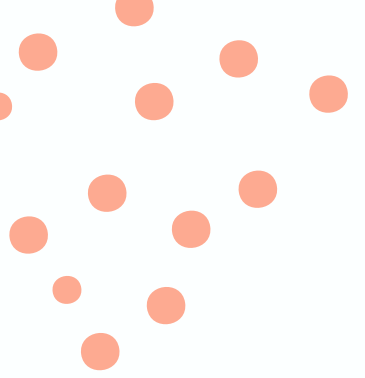






# Registe in sala





# I numeri non bastano

**ACCESSO**

**MOBILITA'**

**SUCCESSO**



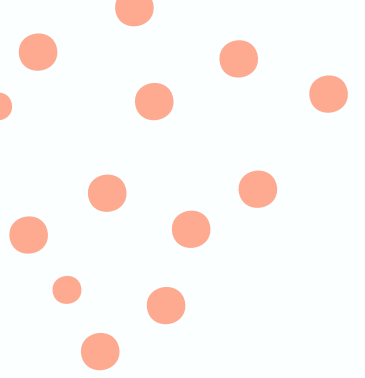
# Rivedere il paradigma

**AZIONI DI SISTEMA**

**FINANZIAMENTI**

**FORMAZIONE**

**COMUNICAZIONE**



# Da dove partire

**RACCOLTA DATI**

**NETWORKING**



**GRAZIE**

**LA CULTURA CHE VERRÀ - ROMA, 08.03.2022**

